



السنة الحادية عشرة

نن السبعة ٢٥ صانينا

عدد ٥٢٨

EN-NADIM

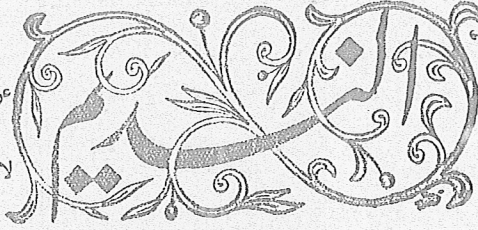
الاشتراك

عن ستة ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر الا متي كانت مختومة ومضادة من صاحبها
حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شأنه مع الادارة



صحيفة نكاهية اخلاقية انتقادية

المدير والمحرر وصاحب الامتياز :



HASSIN EL DJAZIRI, Directeur-Gérant

العنوان : صندوق البوسطة عدد ١٠٢ بتونس

Case Postale 102 - TUNIS

٢٣ جانفي ١٩٢٢

تصدر في كل يوم سبت

تونس يوم السبت ١٥ رمضان العظيم ١٣٥٠

ملف سائبة

جمعية نسائية

افادتنا الصحافة بسو وجود جمعية نسائية اسلامية
تأسست اخيرا لخدمة الانسانية واغاثة السائل والمحرور
باقامة حفلات وفصول طرب وبغير ذلك من الابواب
الموصلة لفعل الخير والاحسان .

اقول حسن جدا ان يهب الجنس اللطيف للقيام
بمثل هذا العمل الانساني . والجنس اللطيف - كما هو
معلوم - له من رقة العاطفة ما يضمن للمشاريع الخيرية
نجاحا كبيرا . وبما حريذا او اطاعتنا هؤلاء الفضليات
على نظام جمعيتهم المباركة وبنود قانونها لنقوم بنحوها
بقسطنا من الملاحظة والارشاد .

نسائب مجرور

اذاع في الصحافة سي محمد الرصاع سطورا يخاطب
بها من انتخبوه نائبا عنهم بالحجرة التجارية . ويقول
فيها هكذا (اعلمكم بانهي لست منتم ولا هذا اي
حزب سياسي ولست سياسي) . و يظهر انه مفتخر
بهذا القول المضحك . ومغترب بالتجرد من مميزات
ذوي الخبرة والدراية والتفكير . ولكن هل يصح ان
يكون النسائب كجملود صخر لا ينتمي لحزب ثم لا
يدري من السياسة شيئا ؟

لهله راي السلامة في هذه البراءة لظنه ان النيابة
وظيف يجب ان تبعد السياسة عن مقاديرها

كل شيء تغير

ومن العجيب ان روايات (كراكون) المحتفل
في كل رمضان بفتح محلات عديدة لتمثيلها نراها باقية
ناية لم يعثرها نسخ ولا تحوير في ادوارها التي هي
والحق يقال كدروس للصبان كقبلة بتعليمهم ما لا

الانسان والحيوان

ان اعرف كم كان عدد الذين نالهم ثمرة هذا
الاكتتاب المبرور ؟

لنفرض انهم عشرون او ثلاثون او خمسون ...
فدعهم ايها القاري يتباهون ببقية ما نالهم من ثمر
وزيتون وهبات يدك واتبعني ...

الا فانظر . اذا انت مشيت على رسلك بعد ان
يجن الظلام . فانك تبصر هناك فوق ارضية شوارع
العاصمة اعدادا وافرة من الذكران والاناث يتمددون
على اديم الارض لانهم غلبوا الماوى !

وحقا ان ذلك المؤثر في النفس تأثيرا مؤلما !

وتلك المشاهد المؤلمة دائمة الوجود حرا وقرا .
فيا ليتنا ندري متى يفعل . الرفيق . فعله بهاتيك
النفوس البائسة كل البؤس ؟

نعم . ان احصائية الوفيات من المساكين لمفرقة
ومقلقة . ومن المقول جدا ان تقول بان ضلعا مهما
في ذلك يتصل بحالات من يتوسدون الثرى
ويلتحفون السماء !

وهل يعني ان تهب جمعية الرفق بالحيوان لجمع
الف فرنك وتوزعها على ثلة من ذوي المسغبة لينما
تكتسب الارصفة بالعمالة الجائعين ؟

حال يجب الانتباه اليها والاهتمام بها !

يعز المال . ولكنه لا يعز تلقاء نفوس تهلك فقرا
واجسام تدوب حرضا واعتلا !

واخيرا . ان مناظر ومشاهد كنتك ليست
مما يشرف في نظر الضيف والغريب ... !
حسين الجزيري

ما وقع بصري على كلمة - الرفق بالحيوان - الا
وشعرت بشيء من الارتياح .

لا لاني - فقط - اشفق على الحمار الهازل .
وارثي لحالة النعجة العجفاء . بل لكوني اتق بوجود
نصيب من مدلول كلمة الرفق على كل حال ... !

واذكر اني اكرت مرات كثيرة باجهااد الفكر
لعلني افهم هل ان الانسان اسعد حظا من الحيوان
ام الامر بالعكس . ولكنني مع الاسف حتى الان
لم استطع حصولا على المفيد . ولا وصولا الى ما
اريد ... !

ولا السوم ذاتي لا تبهلها على هذا السوع من
الاهتمام ما دمت اعرف للرفق معنى جديلا اودع
الله حبه في النفوس . والنفوس المنكوبة على
الانفس !

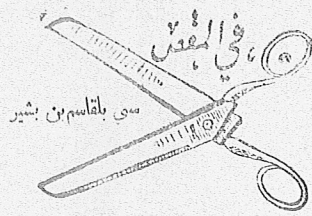
ولكن . لا تذكر ما الذي اوزعني لان اخوض
في مثل هذا ؟

تذكرت ... فقيما كنت اطالع احدى صحفنا
اليومية اذ وقع الطرف مني على سطور معشونة
بجمعية الرفق بالحيوان !

وتحت العنوان جساء ما افاد ان اعضاء مجلس
هذه الجمعية قد اكتبوا لتوزيع معاش وغطاء على
طائفة من الادميين قد شعروا فقرا وبؤسا

بكل لسان اشكر هؤلاء الاعضاء الجريين على
ما قدموا من عمل انساني . وما ابدوا من الرفق
بالادميين ايضا ... !

وعسى ان لا يعد سؤالي من الفضول اذا اردت



شيخ الطريقة العيساوية بباجة .

قلنسأ في عدد فانت ان احد السافين الاخيار
الابرار في بلد بباجة حمل جثمان ابنته الى مضجعها
الاخير في موب.ب خلا من البدعة وطابق ما جاءت
به السنة فاستحق من البصائر كل ثناء وتقدير .

ولكن لا حول ولا قوة الا بالله . فسان زائر
مقصنا اليوم فد كبر عليه ان تنتهي البدعة . فبنتفي
بانتقائها النفع الموهود . اغني النفع المنجر لمن لهم صلة
بيدع الجنائز . وما هو غير اجور الطريقين عن رفع
اصواتهم امام سر الاموات !

رساء صبرا . لقد غلب حب النفع على النفوس
فباتت داعية لتأييد البدعة ومقاومة للعامل على خنقها !
واذا كل هذا سعي بقلاسم يصخب ويقول ان
العاملين على ابطال ضوضاء الجنائز كلهم على ضلال .
فلم لا يرد علينا بما عند من الحجج . ولماذا لا يرفع
صوته كما يفعل الواثق من صحة قوله وصواب مدعاه ؟
ولكنه - فقط - كلام في الزوايا ... ! (انا)

خضمم العربي

نشر سري رحيم الوزاكثر من مرّة يقول ان
الصحافة العربية كانت خطيئة في ما نسبتها اليه وانه لم
يقبل في مجلس العمل لا لزوم لجعل اللغة العربية
لزومية في الامتحان الابتدائي . ثم بين ما قاله في
الموضوع بما لا يخرج عما هو ينكره ويرد على الصحافة
التي نسبتها اليه !

ذلك امر فهمه كل القراء كما يجب ان يفهم . انما
تقول لماذا قصر هذا السيد رده على الصحافة العربية
ولم يخطئ البتة مثان الذي هي اول من حصى
اقواله في مجلس العمل واول من اذاع ذنبه المذكور !
ثم لا بأس ان نساله كيف ولماذا اختفى عن منوبه
يوم رغبوا منه ان يضاجه الى المراقبة لعرض مسألة
الاداءات البلدية وبعد ان وعدهم بذلك ؟ ان كان
ينفي هذا فلا مضاعفات تثبتة .

كلمات شائكة

اتهموا بعض الناس بانهم مفطرون في رمضان
فانكروا ذلك واستشهدوا على بطلان التهمة بشواهي
الكبد الكائن بنجب الزارعي ... !

وعد رجل اصحابه واحبابه بان سيقم لهم حفلة
ساهرة كبرى . ولكنه عدل عن ذلك (لانه) كان مهتما
بالانتد (بخاب) ... !

اجتمع بعض الاعنياء للنظر في شأن الاكتتاب
افائدة المنكوبين وبعد المناقشة قرروا الاحتجاج على
ارتفاع سعر القطائف ... !

لا صحة لما اشاعه بعض المختلقين من ان شركة
السكة الحديدية عازمة على جعل محطة (شندفير)
في نهج (القاري) ... !

دخل لص الى المدرسة الباشية واغتلس حبة
ولكن قبل خروجه رادر صاحب الحبة بتنفيذ وصية
من قال (خذ الص قبل ياخذك) ولا يزال ماخوذا
في دار خالته ... !

يسوميا تذكر الجرائد مؤثر نزع السلاح وهي
التي تذكر ايضا ما هو جار بين الصين واليابان وما
اشبه ذلك ... !

موت بنا جنازتان معا احداها مطابقة لتعاليم السنة
والثانية محفوفة بالضوضاء . فقلنا بما لله انهم لا يزالون
مختلفين ... !

من لعب ما يفعله (طبال السحور) عندما ينقر
طبلته امام دار لا ينام - اللاعبون - فيها حتى الصباح !

اخذ بعض المقدمين يتذمرون من طلبات المولى
عليهم بمناسبة العيد الثقيل وهي عواطف سنوية
تعمس تركها ... !

التدويم المختار ...

يسوغ ان يعلموا من الفحش والرقاعة وما لا يجسوز
ان يسهوة من بذي الاقوال وقبيح الفعال . وهو
نوع من التمثيل الاخلاقي . او التمثيل بالاخلاق .
لا تدري متى يحصل الانتساب الى وجوب تطهير
الجو منه . ولزوم الاضراب عنه ؟ (ابلسه)

سباقات

فوزي في السباق

(رفعت رايستي على العشاق
واقتردي بي جميع تلك الرفاق)
وبشعر الصيام بزاد حبي
وهو حب بسدا من الاشفاق
هام في سفرة المشاء فسؤادي
وبها في الضحون والاطباق

لا ابالي ان اتخم الاكل بطهي
طال للاكل في النهار اشتياقي
يما خليلي خيلساني وديك
طاب في السمن سمنه كالسواق
خيلساني وصحن لحم بسوم
وصكراع اتبي من الفرساق

ان من يعشق الملاح بقلاسي
مثل ما صرت في غرامي الاتي
ما تراني وقد عشقت بربكا
حبه اليوم ما سك بخناق
يسبق الناس للوائد شوقا

فسافوز عليهم في السباق
كم بقى بوزة لنا في كؤوس
انا وحدي شربت ذلك الباقي
(العذار)

مولودة مباركة

انعم الله على القاضل المذهب السيد محمد العتري
المتوفى بالعندية التونسية بمولودة اسمها (غايه)
فهنئها بآزادها ونسأل الله ان يكتب لها حياة سعيدة
في ظل ابرها .

ابن اعين

اعراب

(لا يزال الوجه كريما ما غلب حياؤه)
(لا) نافية كقولك لا خلق لمن لا يسأل ابنه
الصغير ابن ذهب ليلا عند ما يغيب ه سوائع كاملة .
(يزال) فعل مضارع وماضي . زال . كقولك
ما زال الوجه فلان ينتقل في الثيات ومن لوج إلى
لوج ليراه الناس جميعا .
(الوجه) لسمه ويقال ان وجه عديم التربية
اصبح من حجر الصوان . والمنافق له وجهان يقابلانك
وبعدئك بواحد ويتحدث عنك في غيبتك بالآخر .
واما قول الداعي للمدعو عليه (يعطيه وجه يخلو)
فذلك اكرام له اذا كان من المفسدين

(كريما) خبرها والكرم وصف يوجد غالبا
عند الفقير دون الغني . وقالوا في المثل خاق الكلب
كريما وفيما . وجاء اسم الكلب في قول الشاعر :

قوم اذا استنبح الاضياف كلهم
فقالوا لاهم بولي على النار

كبدل من بال في سرواله جزعا
من المجموع وفر وسط بازار

لو كل كلب عوى لقمته حبرا
لاصبح الصخر متقلا بدنيار
(ما) نافية كقولنا ما يكون للحفاظة ان تغفل
عن مخلات لعب القمار وهي كثيرة وكثيرون الذين
يدخلونها غلوسهم فيخرجون منها بافلاسهم .

(غلب) فعل ماض والطبع يقبل التطبع ف اذا
رايت مسلما يشرب القهوة في نهار رمضان نهج الصادقية
قتل ذلك طبعه كل عام وفي كل امة عورات مثل
اولئك السادات .

(حياؤه) فاعل وفي (يتزرت) فعلت الزواجر
فعلا ذريعا ويقال ان بوقته طوب تحاول احياه
حفلات هناك ينسا الناس يكتبون لاسعاف
التكويرين وهو طوب عجيب . في وقت عصب والله
اعام .

(٣٦٨)

مطالعات وملاحظات

(١٢)

« اعزوا العلم والدين فساخرهم الله »

قدرات منذ مدة بجزيرة « الفجراح » الفسراء
الصادرة بجزارتنا قسنطينة موعظة وذكرى نقلتها عن
صحيفة - تنوير الافكار - التي كانت تصدرها ببغداد
جمعية الهداية الاسلامية وعطفتها حكومة العراق
الاسلامية ! كما عطلت غيرها من الصحف التي
تصدرها هاته الجمعية وما ذنبها الا انها تصد هجمات
اعضاء الاسلام عليه وترد اضاليهم واستخفائهم .

واليوم يصدرونها تحت اسم - الصراط المستقيم - وهي
تحت خطر التفتيش وفد تكرر اذارها . وهكذا
لا يتمكن المسلمون من حق الدفاع الشرعي حتى
في بلادهم . وخلاصة هاتيك الموعظة : ان المعز بن
بسايس الصنهاجي ملك افريقية (ولي سنة ٤٠٩
وتوفي سنة ٤٥٣) اهدى الى ابي بكر عتيق السومري
(نسبة الى مدينتنا سوسة) مالا فردده فاهدى اليه
كتبا فاقبى قبولها لنفسه وقبها على ان تكون وتقا على
طلبة العلم . وقد كانت هاته الذكري الطيبة باعثة
لي على مراجعة ترجمة هذا العالم الجليل الذي بقي
ذكره حيا بعد مئاته منذ احقاب كثيرة وبذكره
الطيب تذكر بلادنا . فظفرت بالفاية بهعالم الابان
واحبيت ان افيد بذلك قراء ندينا عبرة وذكرى
لقوم يعقلون .

كان صاحب هذا الاثر من اعلام القرن الخامس
الذي بلغت فيه بلادنا اقصى درجات الحضارة
والعصران . وكان عالما متفنا يجمع الى علوم الدين
علوم اللغة مع دين متين وورع حاجز . اشتهر
بالورع وكبر الامة وحسبك في الدلالة على مقامه انه
صلى على الامام ابي عمران القاسمي (والقيروان اذ
ذالك مملوكة برجال العلم والدين) وابو عمران كان
من اعلامها واصله من فارس وثقته بالقيروان ولدا
بعد من علمائها اخذ عن كثيرين من علماء المغرب
والشرق . وكان ذا مكانة سامية (توفي رح ٤٣٠)
فكانت صلته في ذلك العهد الخافل على هذا العالم
الجليل ملقبة اليه بملك البلاد المعز بن باديس .
ومنزلة هذا الابن من العلم واعتناقه بشانه امر معروف

وان شاء : التحقيق فدونك . بساط العقيق - فاعام
بمكانه من الدين والعلم . وانه فقير وبلغ من فقره
ان لا مسكن له . وما كان المعز ليطوي الكسح
عن امر كك هذا فبادر بارسال مال اليه فردده وقال
للرسول : ما كان اغنياني عن الصلاة على ابي عمران
فهني التي عرفته بي . قل له يدفعه الى اربابه فان
لم يعلمهم تصدق به على الفقراء . فاعام الرسول سيده
بذلك . فبعث اليه كتبا جليلة مثل المدونة والنوادر
مما له قيمة كبيرة فاغلق بابيه في وجه الرسول فلاطفه
وقال له يقول لك المعز ان هذه الكتب ضائعة
في خزائنا وبقاؤها عندنا يزبدنا ضايعا وانت اولى
بها . فالان من ابائه وسان له وجه المصاحفة فعدل
بها عن الخاصة الى العامة فباهرة ان يكتب على كل
جزء منها . حبس على طلبه العام . ففعل ولما بلغ ذلك
المعز قال (وهو الملك ذو السلطان) اردنا امرا نغلبنا
عليه . هكذا يكون العلماء الصالحون . اخلصوا امرهم
لله وخافوه ولم يخافوا سواه . طرخوا اسباب المذلة
والهوان من الخرص والطمع فساخرهم الله . واخضع
لسلطانه كل قروي عتيد .

تعالى الله يا سلام ابن عذرو
اذل الخرص اعتناق الرجال
وحبا في زيادة الافادة اذكر ان لهذا العالم سمين
معاصر بن يتفان معه في الاسم واللقب احدا ايو بكر
عتيق بن خلف التجيني الواعظ المؤرخ المؤلف .
كان من اعلام القيروان في عصرها الزاهر . له كتاب
الاختصار وكتاب الطبقات . توفي سنة ٤٦٢ ودفن
باب سام . وان سالت عن هاته الكتب وامثالها اتل
لك سل عنها بني هلال . والثاني ابو بكر عتيق بن
احمد بن اسحاق التميمي كان من اهل العام والدين
ناهيك انه اسم جامع القيروان في ذلك الزمن توفي
سنة ٤٤٧ ودفن ايضا باب سام . فرحة الله تعالى
ورضوانه . ورحمته وسلامه على خليك الارواح
الركية . والافوس الكريمة الامة . صانوا العام
فصانهم وعظومة عظمتهم . وهذان للاسوة بهم
والاقتداء بسيرهم انه ولي الهامة والتوفيق .

وقد اقتضت تلك السنون واهلها
مكتبا ومكتبا
راجح ابراهيم

ذلك هو سحجم (النديم المقتار) المهمة ادارتسا
اليوم بتحرير موادة الطلية وترتيب اسوابه الحفاقة
بالمفيد من النثر والشعر . وتجهيز رسومسة الككثيرة .
وستكون صفحانة (٢٤) عامرة بكل ما يسروق
قراءة في مختلف المواضيع من تاريخ وادب وحكم
ومواعظ وفكاهات وشذرات مع ما يتخلل ذلك من
صور الادياء والسحراء .

وبالطبع فإن الاقبال على هذا العمل الكثير يقتضي
لله انصرغ مما عداه ولذلك نرانا في اضطراب لان نحب
عدد الاسبوع المقبل حتى يتساح لنا ان نبرز في
الاسبوع بعده عددينا المتوعد عنه والذي ينتظره
- سنويا - قراؤنا ومشتريونا بفارغ الصبر .

ولئن كنا قد اعتدنا إصدار عددنا الممتاز يوم دخول التذم في سنة جديدة اشعاروا بذلك فهو ميسر. بحول الله - في هذه السنة قبل اسبوعين لمعادنا نظرا لصادفة مستعمل عام الجريدة موسم عيد الفطر المقبل. وذلك حرصا منا على احتاف مشتركنا بعددهم السنوي قبل ان تضطرنا عطلة العيد لتأخير اصداره عن تاريخه المعتاد.

وعلى ذكر المشتركين نشر اولئك الذين ما فتئوا
يعملونا ببعض الملاحظة والتسويق باننا سنقبل عنهم
باعتبارنا الممتاز كبحلوهم بحق هذه الجمل بدد التي هم
يقتنعونها السريعا بكل انظمام ولا يراعون لها حقاً على
ان ما تكبدنا وما سنكبد من النفقات لتجهيز
واصدار العدد الممتاز لا يسمح لنا سان تقدم لهم هذا
العدد علاوة عما لنا بذهمهم مما قدمناه لهم طيلة عام
او عامين وهم عن الواجب غافلون - غير اننا سنترى
اسوعا دون ان نحذف اسماء غير الخالصين . فمن
يسادر بتوجيه ما لنا عليه قبل صدور العدد اقتناء .
ومن لم يفعل حذونا وطالبا .

كما ننتظر من دائرة الجريدة في كل الجهات ان
يوافقوا بالمحصل لديهم قبل يوم ٣٠ جاني ليكون
بدء حساباتهم المقبلة من تاريخ العدد المنقار.

بازار الوطن

صاحب محمد الباجي المبرع
بـ سوق الصوف عـ ٣١ تونس

يهدى زائر هذا المجلس الاثني اجمال التعريف
وباسم المسوحات المطروقة والمزركشي بالذهب
والفضة والاصحاح الماتعة في اجمال كل ما يتعلق
بالرجال والنساء في اجمال الزمان واسم الاشكال .



(نهج البلاء عدد (٢١) بنونس)
هو مجل تجاري - فنان ايسرور و فني
مختلف جميع انواع البوار والفسار ومختلف
الاواني المنقوشة وكذلك فنون القهوة وكروس
التاتي وكل ما يلزم مطالعتكم وهو انكم كما ادب
مما يصح التذوق من مختلف الاشكال والاصنام
والبوار الطبخ وسوى ذلك بالمرار متوافرة
والبحرانية والفضيلة - يصل اليكم قائمة البضائع
محررة بان يطلع بالفضل المملكة . تاريخ (٧٥٠٠٣)

انواع العنبر قيز الرفيع

إذا أزمك أبها القاري المحترم شواء القبول فوق
قبلك بمحلات (الغنائم) أصابها على التبعي
بسوق البلاغية عدد ٣ و ٥ بونس فتبعها
البصان - الكارطية - أربعمائة - المستور -
الشمس - كمال باشا - العريض - التبعي العريض
التبعي - السعد - القل - الباصين - المعقدة -
جبل الكاف - الفنى - لى - كى - سبحة القناري
المحراث - المبروكية - العريضة - البروطية -
وغربها من الساع المنوعة بالسعر الرخيص
المناسب المقبول مع الباشا وحسن القبول .

جام دار اجداد

اعتبر هذا الحمام بجميع اسباب الراحة مع
امام النظام والتخفيف وحسن معاملته صاحب
الترتيب . واجور الاغتسال بالاعتناء
كما يوجد هذا الحمام بجميع انواع الشروبات
الاصليّة الثابتة الموجودة ايضا بسوق السراطين
عدد ١٦ ويخرج سيدي منصور عدد ٣٠ فاطمها
من اعوام المنسكور ومن هذين المعاشين .

الحکیم مجود الماطری

يقبل القاضى بن بياتته (شارع باب منارة عدد ٥)
من الساعة ٨ الى صباحا ومن الساعة ٢ الى
الغدا الى الى ابعث ويضعه القائفة تجعلنا بعض
على الانتعاش الجي والانتعاش بمطعمات الواسعة
تلقونى عدد (٦٠ = ٣٩)

المجلات الشرقية

بالتكليف العلية لاجلها محمد الامين واخيه الطاهر
نخرج هذه القيمة رقم ١٢ تونس

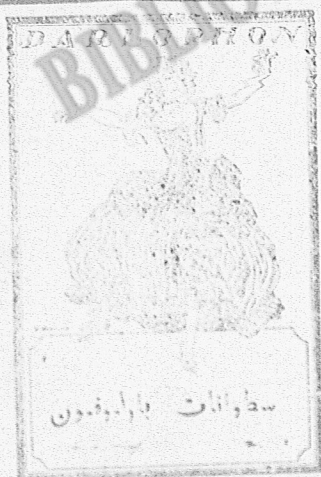
مجلد دوم الاسلام - اہل دین الاسلامیت -
 الاعاء - المنار - الہلال - المقتطف - الشهاب
 الزہراء - كل فنيء و العالم - الملائك المصورة -
 الكوكبول - المجدد - الدنيا المصورة - اقامة كاهن
 شہر زاف - ابو الفول - الموصوف - المجرىدة
 القضاء الابدو - النافذ وغیرہا ،

الغرابيل والقوادش

كل من اراد اقتناء القرآن بجمیع انواعها
والقرايش المقتنى الصنيع فليقدم العمل بالواقع
ينتهي الامر ٤٧ بقرآن

الحوائد اشرقية ف. صفاقس

نوجد الصفح المصري كالسابع في الاسرار
كل شيء والاسم - الدنيا المصورة - الكرامة -
الحيثية - الطائفة المصورة - الوجهة - صور الحيثية
المصورة - ابو السهل - شعر - زاد - اله - ما
الاسم - زور الاسم - الحجة القضاية
الكلية الشرقية - نهج الماي ٣٦ صفح



بشارع باب سوق ۴۷ بنونس

مدير التحرير وصاحب امتيازها حسين الهزوري
مطبعة الشمال الافريقي - نهج الديوان عدد ٤